

2023 年全市基层文化干部培训班（第四期） 三江开讲

8月18日，汨罗市“蓝墨水”文化大讲堂之2023年全市基层文化干部培训班（第四期）在三江镇韩少功文学馆举行。活动特邀著名作家韩少功进行专题讲座，并为归义镇综合文化站等七家获评“最美潇湘文化阵地”的单位授牌。市委宣传部、市文旅广电局、三江镇相关负责人出席，各镇宣传委员、文化站长和本土文艺人才代表等参加培训。



培训班现场

讲座上，韩少功从我国现代文学的开端——五四运动谈起，

结合中西文化对比，纵横相交、引经据典、深入浅出地论述我国文化自信问题。他以新文化运动时期汉字改革为例，批评文化自卑现象。他说，那个时候大批文人学者主张废除汉字，提倡拼音化、拉丁化，这是绝对错误的，是文化自卑的体现。



韩少功现场授课

谈及文化自信，韩少功说起自己当年引起社会广泛讨论的文章《文学的‘根’》。在文章中，他阐述了“寻根文学”的立场，提出“文学的根应该深植于民族文化的土壤里”。一石激起千层浪，赞同他的有，批评者也不在少数，更有甚者言辞激烈。韩少功说，当年没有再给出回应，因为时间会给出答案。“一定要知道我们从哪里来、是什么、到哪里去。”如今国潮兴起，传统文化不断焕发新的生机，这些都是对他“寻根”观点无言的肯定。由文化自

信延伸，韩少功鼓励基层文化干部们脚踏实地，做好基层文化工作。



基层文化干部现场提问

交流互动环节中，青年干部们踊跃提问，就乡土文学和基层文化工作开展等相关问题展开讨论。韩少功也对于基层文化干部如何更好地开展文化工作给出了自己的意见。他说，做好基层文化工作首先要有创意，切忌盲目跟风，要结合自己的特色打造专属品牌。其次要有群众基础，他以长乐镇故事会、长乐甜酒为例，说明如何运用已有资源达到事半功倍的效果。最后要注重可持续发展，好的活动、优质资源不能只用一次，要考虑如何降本增效、

发挥最大经济效益。参训人员认真聆听，受益匪浅。



学员们在讲解员的带领下参观韩少功文学馆

当天，参训学员在讲解员的带领下参观了韩少功文学馆，红色教育基地吴永湘将军故居。